

## Orschwiller, St Maurice

STIEHR-MOCKERS, 1852

Restauration 1988 après incendie dans l'église

orgue classé Monument Historique en 1987

### Grand-orgue 54 notes

1. Bourdon 16'
2. Montre 8'
3. Bourdon 8'
4. Flûte majeure 8'
5. Salicional 8'
6. Gambe 8'
7. Prestant 4'
8. Flûte à cheminée 4'
9. Doublette 2'
10. Cornet 5 rgs (D)
11. Fourniture 4 rgs
12. Trompette 8'

II/I

### Récit expressif 54 notes

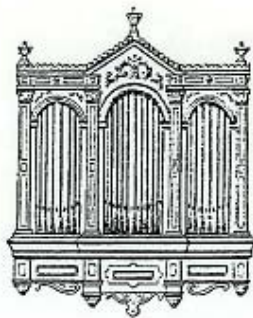
1. Principal 8'
1. Bourdon 8'
1. Salicional 8'
1. Voix céleste 8'
1. Gemshorn 4'
1. Basson/Hautbois 8' (B+D)

### Pédale 18 notes

1. Soubasse 16'
2. Flûte 8'
3. Prestant 4'
4. Ophicléide 16'
5. Trompette 8'
6. Clairon 4'

Le papier à entête de la Maison Stiehr Frères, puis de Théodore (ici en 1876).

Il y figure le dessin du Positif d'Orschwiller.



Remerciements à François BLANCHARD. webgraphie <http://perso.wanadoo.fr/eisenberg/orgues/orschwil.htm>

Eisenberg écrit :

Relevé en 1876 par Martin RINCKENBACH, l'instrument a été transformé par Martin et Joseph Rinckenbach en 1899. L'opération consistait, comme souvent à cette époque, à déplacer le Sommier du Positif de dos à l'arrière de l'orgue, pour en faire un Récit expressif. Le Positif fut laissé postiche. ...

La Console resta en Fenêtre.

En 1924, KRIESS posa un ventilateur électrique et modifia un peu la Composition (Contrebasse de Pédale).

En 1966, l'orgue a été relevé par la Maison MUHLEISEN. Il était en fort bon état lorsque l'église (dont certaines parties remontent à 1779) fut victime d'un incendie, le 04/09/1985. Toiture, vitraux (19 ème), retable et tableaux purent perdus, ainsi que le fameux Buffet de Positif (alors postiche) de Stiehr.

composition fourniture

Do1	Do2	Do3	Do4
1'1/3	2'	4'	8'
1'	1'1/3	2'2/3	5'1/3
2/3'	1'	2'	4'
1/2'	2/3'	1'1/3	2'2/3

le rapport des travaux Muhleisen du 15.02.1999 mentionne en outre :

Historique :

En 1925, KRIESS remplaça la façade réquisitionnée en 1917.

L'orgue a été relevé par A.Kern en 1976 qui a posé un plafond en bois, restitué la gambe dans son état actuel, et restitué la fourniture par l'ajout d'un 4è rang neuf.

Travaux :

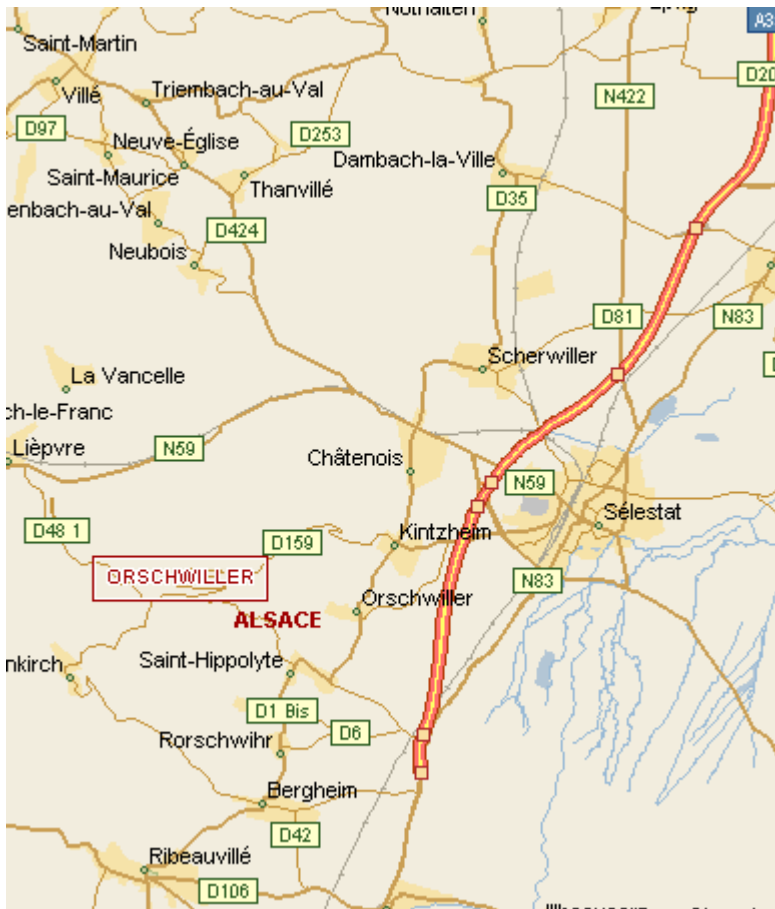
Le positif de dos a été reconstruit en copie suivant photo et les indices et éléments matériels visibles après l'incendie;

la composition de pédale a été restituée.

le tempérament ancien de Stiehr ou ce qu'il en restait a été soigneusement reconstitué à partir des paramètres d'harmonisation - pieds - lumière - biseaux, sans recouper les tuyaux lors de l'accord.

le tableau d'accordage a été affiché dans l'instrument.  
relevé et analyse :

		écart juste		tierces majeures 386 cent écart relatif	
		A		égal	tempéré
A	0	A#	La b	14	15,6
A#	102	H	Mi b	14	13,0
H	200	C	Si b	14	15,6
C	302	C#	F	14	11,1
C#	398	D	C	14	12,3
D	504	D#	G	14	11,8
D#	602	E	D	14	10,7
E	701	F	A	14	12,1
F	803	F#	E	14	13,2
F#	901	G	H	14	16,3
G	1002	G#	F#	14	14,8
G#	1100		C#	14	17,9



**Manufacture d'Orgues Muhleisen G. Walther et Associés**, 34, Rue Bastian F - 67200 STRASBOURG  
Tel +33 (0)3 88 27 80 90 Fax +33 (0)3 88 27 85 82 – e-mail : [info@muhleisen.fr](mailto:info@muhleisen.fr) - site internet : [www.muhleisen.fr](http://www.muhleisen.fr)