Eglise protestante de Stosswihr

II/P 28 jeux

Histoire

L'orgue a été reconstruit par Alfred Kern en 1959 à partir d'éléments plus anciens, d'un premier orgue construit par Haerpfer, datant de 1926.

En 2003 l'orgue a été restauré par Muhleisen, la réharmonisation a été effectuée par Jean-Christophe Debely. L'esprit néoclassique de l'instrument a été conservé.

COMPOSITION

I Grand-Orgue 56 notes

1.	Quintaton	16'	
2.	Montre	8'	51 tuyaux de façade en Zinc
3.	Bourdon	8'	
4.	Salicional	8'	Basses en Zinc
5.	Prestant	4'	
6.	Flûte à chemi	née 4'	
7.	Quinte 2'2/3		
8.	Doublette	2'	
9.	Fourniture	IV 1'1/3	reprises sur c° - c' - c"
10.	Cromorne	8'	

II Récit expressif 56 notes

11 Principal

8'

11.11110	pai	U		Busses en Zine
12. Flûte à cheminée			8'	
13. Presta	ınt	4'		
14. Nazard 2'2/3				
15. Quarte de Nazard			2'	
16. Tierce 1'3/5				
17. Larig	ot	1'1/3		
18. Cymb	oale	III 1'		reprises sur g#° - g#' - d#" - b"
19. Trom	pette	8'		Basses en Zinc
20. Basson-Hautbois			8'	

Basses en Zinc

Pédale 30 notes

21. Soubasse 16'

22. Quintaton 16' transmission du Grand-orgue

23. Flûte 8'

24. Prestant 4'

25. Fourniture IV 2'2/3 sans reprises

26. Bombarde douce 16'

27. Trompette 8' transmission du Récit 28. Basson-Hautbois 8' transmission du Récit

Commodités

Accouplements et tirasses

par bascules et pistons, à action réversible

II/I 8' et' 4' II/P 8' et' 4'

I/P 8'

1 combinaison libre 5 combinaison fixes trémolo Récit.



